

## PROGETTO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

### WEB MAGAZINE

Titolo del modulo	<b>WEB MAGAZINE</b>
<p><b>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici</b>            Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>L'obiettivo è creare, attraverso un contenitore multimediale interattivo, un incubatore di politiche attive di welfare che permetta a giovani utenti di promuovere contenuti, programmi e azioni a sostegno dell'inclusione sociale e della legalità, per il raggiungimento di competenze scientifiche, logiche, linguistiche ed artistiche. Operare sul blog "CLASS@WORK"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Potenziare le competenze di lettura critica e consapevole di quotidiani, riviste, articoli in genere;</li> <li>- Acquisire competenze nella stesura di articoli di giornale attraverso la selezione delle fonti;</li> <li>-Acquisire competenze informatiche per la gestione del giornale sul WEB</li> </ul>
<p><b>Destinatari</b>            Individuare la natura e il numero dei destinatari evidenziando le motivazioni di coinvolgimento</p>	<p>Il progetto è rivolto prioritariamente ai giovani, attraverso un processo di informazione - orientamento - formazione – comunicazione e intende promuovere l'accesso ai new media e l'apprendimento della comunicazione multimediale come strategia di empowerment. Forte il richiamo agli indirizzi del Consiglio Europeo che ha individuato nella costruzione della più avanzata società basata sulla conoscenza, il fondamento della strategia di sviluppo dell'Unione, affidando ai Paesi membri il compito di darne piena attuazione entro il 2020.</p>
<p><b>Fasi realizzative</b>            Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Le attività laboratoriali saranno completate con il coinvolgimento dell'intero consiglio di classe, al fine di veicolare le specifiche competenze acquisite in situazione adattandole alla programmazione curricolare. Sono previsti lavori dipartimentali con tutte le discipline che possono trovare spunti di interazione.</p> <p>Si allega, per completezza progettuale un esempio di programmazione curricolare che evidenzia la metodologia didattica già in uso nel liceo e collegata al Web Magazine. VEDI ALLEGATO N. 1</p> <p><b>WEB MAGAZINE "CLASS@WORK"</b>            Nozioni tecniche sull'utilizzo del web magazine (comprendere la funzionalità e l'uso corretto di un web magazine)            Costituire il team di redazione            Fare interviste e approfondimenti in base alle tematiche affrontate            Creare le pagine web            Imparare ad inserire le pagine on line            Creare un archivio per inserire contenuti e documentazioni            Usare il magazine contestualizzando eventi, momenti di cronaca, tematiche sulla legalità e la coesione sociale, interviste, servizi e collegamenti per la diffusione delle competenze in ambito artistico linguistico e scientifico.            Documentare gli eventi scolastici</p>
<p><b>Eventuali connessioni funzionali con altri moduli</b>            Esprimere in forma sintetica eventuali connessioni del modulo in parola con altri moduli previsti dall'intervento proposto, evidenziando l'integrazione dei contenuti e delle attività programmate</p>	<p>Il web magazine sono il filo conduttore di tutti i laboratori previsti all'interno del progetto perché nascono con l'intento di formare ed informare gli stessi allievi, attraverso rubriche e trasmissioni che documentino tutte le attività presenti all'interno e all'esterno del nostro Istituto.</p> <p>I linguaggi sul web creeranno uno spazio di protagonismo, all'interno del quale i partecipanti potranno sperimentarsi come soggetti attivi, promotori di esperienze significative per sé e per i coetanei, attingendo a risorse personali spesso inespresse. I giovani potranno fare cultura e intrattenimento, avvicinando con il loro linguaggio e la loro energia, altri</p>

Titolo del modulo	<b>WEB MAGAZINE</b>
	giovani a questa iniziativa, cercando di eliminare distanze e pregiudizi che li allontanano dalla partecipazione alla vita sociale e culturale del territorio, attraverso un percorso/esperienza la cui sperimentazione risulta indispensabile verso il divenire “adulti consapevoli e cittadini maturi”.
<b>Durata e articolazione temporale del modulo</b> Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.	<b>WEB MAGAZINE</b> Durata del modulo: OTT/MAG Numero di ore dedicate: 20 Aperture settimanali della scuola: 1 GIORNO Numero di uscite: 2 uscite per visita presso il partner di progetto. Mesi prevalenti: Novembre 2017 – Marzo 2018
<b>Beni e attrezzature</b> Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	
<b>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo</b> Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	<b>Costo Zero –Web magazine di Assindustria Salerno Service Srl/</b> Formazione di articoli legati al web magazine
<b>Sostenibilità e replicabilità del modulo</b> Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	L'orientamento del modulo è fondarsi, in una visione prospettica, sulle risorse esistenti e sulla capacità di generare essa stessa nuove risorse. La sostenibilità è fortemente connessa al mainstreaming e alla capacità di coinvolgimento, ovvero di mettere in moto le risorse tecniche culturali ed umane di tutti i soggetti che vi partecipano e delle organizzazioni coinvolte. La replicabilità del modulo è relazionata alla capacità di rispondere alla finalità che ha originato il progetto. Inoltre sarà applicata la metodologia peer to peer per consentire agli allievi del nostro Istituto di trasmettere la propria formazione agli allievi di istituti in rete con noi.
<b>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi</b> Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	-Coinvolgimento attivo della popolazione giovanile salernitana, in primis gli utenti del terzo settore, in tutte le fasi progettuali; selezione, orientamento e formazione attraverso l'attivazione di laboratori sperimentali; sperimentazione di innovative politiche attive di welfare ed inclusione sociale; messa in rete e diffusione del circuito del terzo settore regionale attraverso l'implementazione e la realizzazione della piattaforma multimediale; coinvolgimento attivo di network radiofonici locali attraverso cui garantire ampia diffusione alle singole attività progettuali. La richiesta generalizzata di competenze comunicative è requisito necessario non soltanto per attività lavorative specificatamente collegate alla comunicazione (giornalismo, insegnamento, ecc.), ma per qualsiasi tipo di libera professione o attività manageriale
<b>Reti di partenariato</b> Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Rete di partenariato con <b>Istituto Comprensivo Giovanni Paolo II</b> Inoltre Assindustria risulta inserito all'interno del del C.S. dell'Istituto sin dal 2013.
<b>Gruppo di lavoro</b> Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	<b>Organigramma:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutor scolastico</b> segue il percorso per n.40 ore</li> <li>• <b>Esperto Esterno-giornalista:</b> Costituzione di team di redazione, Creazione di interviste e approfondimenti in base alle tematiche affrontate, Nozioni tecniche sull'utilizzo della web magazine, Uso corretto del web magazine. Creare le pagine web ,Imparare ad inserire le pagine online, scrittura di articoli da inserire nel blog scolastico- totale 20 ore</li> </ul>